ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO"di MIANO"

a.s. 2012/ 2013 classe I Bs o

Docente Lucia Apa Materia: Italiano

PROGRAMMA DI ITALIANO

Grammatica

❖ LA COMUNICAZIONE

- Linguaggi verbali e non verbali
- ➤ Gli elementi della comunicazione
- ➤ I registri linguistici
- Le intenzioni comunicative- Le sei funzioni fondamentali della lingua

❖ IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE

- ➤ Parole piene e parole vuote
- > Significante e significato
- Significato denotativo e connotativo
- > Sinonimi e contrari
- ➤ I campi semantici

❖ IL NOME

- Nomi comuni e propri, concreti e astratti, individuali e collettivi.
- Nomi alterati: primitivi, derivati.
- ➤ Nomi composti
- Nomi generici e specifici
- Sinonimi e contrari

❖ IL VERBO:

- ➤ I modi e i tempi
- > Forma attiva e forma passiva

❖ IL TESTO E LE CARATTERISTICHE CHE LO COSTITUISCONO

- > I requisiti che fanno di un insieme di parole un testo
- La struttura interna e la struttura esterna: capitoli e paragrafi, capoversi ed enunciati
- ➤ La coerenza e la coesione

❖ LE CARATTERISTICHE DEL TESTO NARRATIVO

- > Personaggi, luoghi, tempo
- Fabula e intreccio
- ➤ Le sequenze

- **❖** LE CARATTERISTICHE DEL TESTO DESCRITTIVO
- ➤ La descrizione soggettiva e oggettiva
- ➤ Gli scopi della comunicazione: informativo, persuasivo, espressivo
 - ❖ LA FRASE MINIMA E LA FRASE SEMPLICE espansione della frase minima
- ➤ Gli elementi essenziali della proposizione: il soggetto e il predicato
- ➤ I complementi: oggetto, di specificazione, di termine, di agente e di causa efficiente, di luogo, di fine, di causa, di tempo, di limitazione, di argomento, di materia.

Antologia

- L'autore Il narratore interno ed esterno
 Gli elementi di base della struttura La regola delle cinque W
 * Il turista di V. Zucconi
- I caratteri generali della lettera
 - * La solitudine del venerdì di S. Vegetti Finzi
- I differenti modi della comunicazione
 - * L'importanza della gestualità di A. Ricciardi
- La descrizione: analizzare personaggi ed ambienti
 - * La descrizione di un paesaggio
- Riassumere un testo narrativo
 - * Mario di Alberto Moravia
- Individuare il tema di fondo
 - * Maestri speciali di Mauro Corona
- Adolescenti di oggi
 - * Lotta al cyber –bullismo. Arriva la prima condanna di Deborah Ameri
 - * Figlia mia ricorda: non esistono razze di Dacia Maraini

Alunni	Docente
--------	---------

Libri di testo: Zioni, Morosini - *Il laboratorio del lettore* - ed. Principato

M Sensini - *Le forme della lingua* - ed . A. Mondadori scuola